

Perry Rhodan

Die größte Science-Fiction-Serie



Nr. 2808

Deutschland € 2,10

Österreich € 2,40

Schweiz CHF 4,10

Luxemburg € 2,50

Marc A. Herren

Tiuphorenwacht

Sie untersuchen ein kosmisches Phänomen –
ein Angriff auf die Milchstraße steht bevor

Perry Rhodan

Die größte Science-Fiction-Serie

Nr. 2808

Marc A. Herren

Tiuphorenwacht



**Sie untersuchen ein kosmisches Phänomen –
ein Angriff auf die Milchstraße steht bevor**

Auf der Erde schreibt man den Jahresanfang 1518 Neuer Galaktischer Zeitrechnung (NGZ). Menschen haben Teile der Milchstraße besiedelt, Tausende von Welten zählen sich zur Liga Freier Terraner. Man treibt Handel mit anderen Völkern der Milchstraße, es herrscht weitestgehend Frieden zwischen den Sternen.

Doch wirklich frei sind die Menschen nicht. Sie stehen – wie alle anderen Bewohner der Galaxis auch – unter der Herrschaft des Atopischen Tribunals. Die sogenannten Atopischen Richter behaupten, nur sie und ihre militärische Macht könnten den Frieden in der Milchstraße sichern.

Wollen Perry Rhodan und seine Gefährten gegen diese Macht vorgehen, müssen sie herausfinden, woher die Richter überhaupt kommen. Ihr Ursprung liegt in den Jenzeitigen Landen, in einer Region des Universums, über die bislang niemand etwas weiß.

Auf dem Weg dorthin kommt es zu einem Unfall, der Perry Rhodan in die Vergangenheit der Milchstraße verschlägt, mehr als 20 Millionen Jahre vor seiner Geburt. Im Gegenzug dringen die kriegerischen Tiuphoren aus dieser Epoche in die Gegenwart ein und greifen mehrere Welten an. Um gewappnet zu sein, formiert sich nun die TIUPHORENWACHT ...

Prolog:
Früher.
 14. Juni 1468 NGZ

Im Nachhinein wusste Anna Patoman nicht mehr, weshalb sie an diesem Abend das Labor in der Akademie Terrania aufsuchte. War es eine Ahnung gewesen, ein Gefühl?

Anna Patoman verließ den Mietgleiter und schritt über die dampfende Rasenfläche auf eines der tropfenförmigen Gebäude zu, in dem ihr Mann sein Labor eingerichtet hatte.

Normalerweise genoss sie die abendliche Atmosphäre in der angenehm zurückhaltend beleuchteten Waringer-Akademie. Hoch über ihrem Kopf stand nur der von mehreren Holoprojektionen erzeugte Regenbogen, der Hoffnung, Kreativität und Phantasie symbolisieren sollte. An diesem Abend beunruhigte er sie aus einem unerfindlichen Grund.

Ein Bewässerungsroboter schwebte heran, summte kurz auf und setzte seinen Weg fort. Anna Patoman sog den Duft des Rasens in sich auf. Die einzige Komponente, die ihrem Geschmack nach dem Geruchsbukettt fehlte, war ein Hauch von Minze. Aber wahrscheinlich hätte ihr nicht einmal der gleichzeitig beruhigende wie erfrischende Duft von Pfefferminze geholfen.

Die Spaziergängerin schüttelte unwillig den Kopf. Weshalb fühlte sie sich mit jedem Schritt unbehaglicher? Normalerweise benötigte sie im abendlichen Akademiegelände

im Schein des Regenbogens nur wenige Minuten, um die tausend Mikroprobleme abzustreifen, denen sie bei ihrer täglichen Arbeit begegnete.

An diesem Abend wirkte die beschauliche Szenerie geradezu bedrohlich auf sie.

Anna Patoman erreichte das Laborbgebäude und stellte sich vor die silbrige Säule, in der die Zutrittspositionerik untergebracht war. Ein blaues Feld leuchtete auf. Der Scanner, der ihre Zellkernstrahlung auswertete.

»Guten Abend, Anna Patoman«, sagte die Positronik mit freundlicher Stimme. »Deine Zutrittsberechtigung ist aktiv. Aber der Arbeitsstatus deines Mannes lautet auf *keine Störung*. Du darfst das Gebäude also betreten, aber der Zutritt in Taran Nesses Labor ist untersagt,

wie auch jede Möglichkeit einer Kommunikationsverbindung mit ihm.«

Anna Patoman runzelte die Stirn. »Wir haben einen Tisch im Restaurant *Marco Polo* in der Stahlorchidee reserviert. Ich komme, um ihn abzuholen.«

»Ich bedaure. Er hat keinen solchen Eintrag in seiner Agenda. Tatsächlich hat er sich vor einer halben Stunde zwei Portionen proteinangereicherten Fischschmaus und Hawaiiwasser bestellt.«

Anna Patoman stieß einen leisen Fluch aus. Sie hatte ihren Gatten während des Frühstücks explizit auf ihre abendliche Verabredung auf-

Die Hauptpersonen des Romans:

Anna Patoman – Die Kommandantin der GALBRAITH DEIGHTON V erhält einen besonderen Auftrag.

Heydaran Albragin – Die Robotregentin spendiert etliche EPPRIK-Raumer.

Pino Gunnyveda – Der Ideenkaufmann erhält einen neuen Auftrag.

Hotorr Traccax – Der Tiuphore findet eine neue Heimat.

Taran und Troy Nesser – Vater und Sohn sind auf einer Wissenschaftsmission.

merksam gemacht. Er hatte einsilbig darauf geantwortet, und Anna war davon ausgegangen, dass er den Termin im Griff hatte. Ab sofort würde sie ihre Rendezvous nicht mehr mit ihm persönlich, sondern mit seiner Agenda ...

Sie stutzte. »Sagtest du *zwei* Portionen Fischschmaus?«

»Das sagte ich, ja.«

»Und für wen ist die zweite Portion bestimmt?«

»Für Orest Athapilly, der sich bei ihm aufhält.«

»Und wie lautet Orests Arbeitsstatus?«

»Er lautet auf *beschäftigt*.«

»Dann kann ich ihn also kontaktieren?«

»Das ist theoretisch möglich. Allerdings weise ich dich darauf hin, dass es sich höchstwahrscheinlich um eine Nachlässigkeit handelt und der Status ebenfalls auf *keine Störung* lauten sollte.«

»Papperlapapp. Du wirst mich jetzt ins Gebäude lassen und eine Verbindung zu Orest Athapilly herstellen.«

»Wie du wünschst, Anna.«

Die Tür glitt zur Seite, und die Deckenbeleuchtung des untersten Stockwerks glomm auf.

»Danke.«

Anna schritt auf den zentralen Antigravschacht zu.

Dieses Gefühl. Dieses verdammte Gefühl!

Sie erinnerte sich daran, dass ihr Mann an jenem Morgen sein eigenes Ritual gebrochen hatte. Normalerweise genoss er sein Frühstück, während er sich den wissenschaftlichen Erkenntnissen aus dem intergalaktischen Fundus widmete, um dann Punkt sieben Uhr ins Labor zu fliegen. Stattdessen hatte er sich mit einem seltsam entrückten Gesichtsausdruck ein altes Doku-Trivid an-

gesehen, um dann kurz vor halb acht nach einem flüchtigen Abschiedskuss in aller Eile das gemeinsame Appartement zu verlassen.

Taran Nesser und sie hatten sich während ihrer Studienzeit in Terrania kennen und lieben gelernt. Vor 54 Jahren waren sie einen unbefristeten Ehevertrag eingegangen. Obwohl sie in vielerlei Hinsicht äußerst unterschiedlich waren, faszinierte Taran sie mit seiner unbändigen wissenschaftlichen Neugierde und der Fähigkeit, außerhalb der normalen Bahnen zu denken und zu arbeiten.

Er, der aufstrebende Parawissenschaftler und sie, der von den Wundern des Universums träumende Spross einer Agronomen-Dynastie des Planeten Alburī. Sie beide gaben ein gutes Team ab.

So war es jedenfalls bis zu jenem Zeitpunkt gewesen, als Taran seinen Lehrauftrag an der Waringer-Akademie erhielt und sich ohne Rücksicht auf Verluste in die Arbeit stürzte. Sie sahen sich von da an kaum mehr, da Anna gleichzeitig ihre Stelle im Hauptquartier der LFT-Flotte antrat und mehrmals in der Woche Übungsflüge zwischen Terra, Olymp und der Wega unternahm.

Anna trat in den Antigravschacht und ließ sich in die Höhe heben. In diesem Augenblick leuchtete ihr Multifunktionsarmband auf. Im kleinen Holobildschirm erschien das Gesicht Athapillys. Wie immer lächelte er.

»Anna! Was verschafft mir die Ehre?«

»Du bist mit Taran zusammen in seinem Labor?«

Er zögerte. Sein kurzer Seitenblick verriet ihr, dass ihr Mann direkt neben der Aufnahmeoptik stand.

»Worum geht es?«

»Es geht darum, dass wir in exakt einer halben Stunde einen Tisch im

Marco Polo reserviert haben, mein feiner Ehevertragspartner und ich. Darum geht es.«

»Er ist gerade mit einem Experiment beschäftigt. Und ehrlich gesagt, haben wir bereits etwas zu uns genommen.«

»Das weiß ich. Und wenn du meinen Hintergrund analysierst, wirst du erkennen, dass ich bereits im Antigravlift bin und zu euch hochschwebe. In zwanzig Sekunden will ich ihm Angesicht zu Angesicht gegenüberstehen!«

»Anna, das halte ich für keine ...«

Sie unterbrach die Verbindung und blickte mit zusammengepressten Lippen hoch zur markierten Ausstiegsöffnung des zehnten Stockwerks.

Reagierte sie über? Zwischen ihrem Mann und ihr bestand die stumme Abmachung, dass keiner sich in die Arbeit des anderen einmischte. Aber die dumpfe Wut in ihrem Bauch verlangte ein Ventil. Und das erhielt sie erst, wenn sie ihren Mann persönlich zur Rede stellen konnte. Vielleicht war das übertrieben; sie hatte in den vergangenen Monaten mehr als ein gemeinsames Abendessen platzen lassen müssen. Aber das bedeutete nicht, sie hätte auch nur eines davon einfach so *vergessen*.

Sie erreichte den Ausstieg und ging mit in der Stille heftig hallenden Schritten auf die Tür mit der Aufschrift 10-1 zu.

Sie öffnete sich, und Orest Athapilly kam heraus. Er versperrte ihr den Weg, sodass sich die Tür schloss, bevor sie einen Blick ins Innere von Tarans Labor werfen konnte.

»Anna«, sagte er mit entschuldigendem Lächeln. »Taran ist es wirklich in höchstem Maße peinlich, dass er eure Verabredung vergessen hat. Er verspricht, dass er es am Wochenende wiedergutmachen wird.«

Normalerweise fühlte sich Anna in Orests Nähe seltsam beschwingt, besonders, wenn dieser sie anlachte. Sie vermutete schon lange, dass er über eine besondere Gabe der mentalen Beeinflussung verfügte. Nicht zuletzt arbeitete er unter Tanio Ucuz im TIPI – dem *Terranischen Institut für Paranormale Individuen*. Aber er wick Fragen zu seiner Gabe stets mit einem entwaffnenden Lächeln und einem flotten Spruch auf den Lippen aus.

Egal, ob er nun über diese Begabung verfügte oder nicht – an diesem Abend wirkte sie bei Anna Patoman kein bisschen. Sie fühlte sich geladen.

»Er weiß genau – oder sollte es zumindest wissen –, dass ich über das Wochenende mit Raumkadetten nach Plophos fliege! Und wie kommt es überhaupt, dass er dich rauschickt, um mit mir zu verhandeln? Hat er nicht genügend Rückgrat, um mit seiner Frau persönlich zu sprechen?«

»Er hat gerade ein Experiment gestartet, das er nicht unterbrechen kann. Du musst verstehen, dass ...«

»Ich muss gar nichts!«, stieß sie heftig aus. »Er soll entweder zu mir rauskommen – oder ich gehe zu ihm hinein! Als ich die Zutrittsberechtigung zur Waringer-Akademie erhielt, musste ich diverse Geheimhaltungsfolien signieren. Ich bin an die Schweigepflicht gebunden, also ...«

Die Labortür öffnete sich. Taran Nessers breitschultrige Gestalt zeichnete sich im Eingang ab.

»Lass gut sein, Orest. Anna wird es sowieso früher oder später erfahren.«

»Was werde ich erfahren?«

Die Wut in ihr begann zu bröckeln. An ihrer Stelle richtete sich ein neues Gefühl auf.

Angst.

Taran trat zu ihr und strich ihr

sanft über die Wange. Sein linkes Augenlid zuckte nervös, seine Finger rochen nach Sterilisationsbestrahlung. »Verzeih, mein Herz. Ich hätte dich wahrscheinlich viel früher informieren müssen. Komm mit.«

Es war, als übernehme eine fremde Gewalt Besitz von ihrem Geist. Wie ein willenloser Roboter folgte sie ihrem Mann in das Innere des Labors. Auf den ersten Blick sah es aus wie immer, wäre da nicht das lichtdämmende Feld gewesen, das den hinteren Bereich des Raumes abdunkelte.

»Woran ... woran arbeitet ihr?«

»Es ist mein eigenes Experiment«, erklärte Taran, ohne sie anzusehen. »Orest wurde mir vom Ethikkomitee als Zeuge zugeteilt.«

Irgendwo in Annas Innern heulte eine Alarmsirene auf. »Das Ethikkomitee? Weshalb ...«

Ihr versagte die Stimme.

Das ungute Gefühl, das sich seit ihrem Frühstück langsam aufgebaut hatte, wuchs zu etwas empor, das größer und stärker war als sie. Vor ihrem inneren Auge sah sie Tarans verklärten Gesichtsausdruck, als er dieses Trivid in sich aufgesogen hatte. Wovon hatte es gehandelt? Einem schwächtigen Mann asiatischen Aussehens mit einem annähernd kugelförmigen Kopf.

Taran blieb auf halber Entfernung zum abgedunkelten Teil des Labors stehen. »Im Jahr 1346 NGZ versuchten zwei Aras, ein Mittel im Kampf gegen die Terminale Kolonne TRAITOR zu finden. Sie beschafften sich eine Zellprobe des Zünder-Mutanten Iwan Iwanowitsch Goratschin und machten sich daran, steuerbare und genetisch verbesserte Klone des tau-

sendfünfhundert Jahre zuvor Gestorbenen zu züchten.

Die ersten Experimente führten zu Fehlschlägen. Die Klone waren nicht lebensfähig oder richteten ihre zerstörerische Gabe gegen sich selbst. Erst der dritte Goratschin erschien zuerst als Erfolg. Um ihn mental stabil zu halten, impften sie ihm falsche Erinnerungen ein. Dazu kam unter anderem eine hypnosuggestive Beeinflussung durch Báalols. Kurz: Die Eingriffe in Körper und Geist waren massiv. Und daran ist er schlussendlich zugrunde gegangen – und mit ihm sein Erschaffer, der Ara Paspatern.«

Anna Patoman schluckte leer. »Bitte, sag nicht, dass du ...«

Taran Nesser blickte sie einen Moment betroffen an, dann setzte er seinen Weg fort. Mit der Hand machte er ein Zeichen, und ein Teil des abgedunkelten Raumes wurde in ein warmes Licht getaucht.

Annas Knie gaben nach, aber sie fing sich. Wie angewurzelt blieb sie stehen.

Getaucht in das warme Licht schwebte ein künstlicher Uterus, wie er in der Fortpflanzungsmedizin verwendet wurde. In der trüben Flüssigkeit, befestigt an einer Nabelschnur, bewegte sich sachte ein Fötus.

»Nein«, hauchte Anna.

»Wie du sehen kannst, hat der Kleine nur einen Kopf«, sagte Taran Nesser mit künstlicher Heiterkeit. »Deine Sorge, dass ich die ganz und gar überzogenen Experimente der beiden Aras weiterführen würde, ist also unbegründet. Ihre Experimente sind daran gescheitert, dass sie zu viel wollten: genetisch verbesserte, aber mehr oder minder willenlose

Klone ... Das ist eine Fünf-D-Rechnung mit einer unbekanntem Anzahl von Unbekannten!«

»Bist du eigentlich total übergeschnappt?«, brach es aus Anna heraus. Die Wut war heimgekehrt. Und wie. »Ich machte mir doch keine Sorgen, dass du einen Goratschin züchten könntest ... Ich bin total geschockt, dass du überhaupt Experimente an einem kleinen Menschen vornimmst!«

Mit Tränen in den Augen ging sie auf den künstlichen Uterus zu.

Der Fötus war vielleicht dreißig Zentimeter lang, wirkte durch die Embryonalhaltung jedoch deutlich kleiner. Seine grashalmdünnen Finger bewegten sich, als würde der Kleine – es war ein Junge – auf einer imaginären Harfe spielen.

Aus einem Schallfeld neben dem Uterus erklang ein Klavierstück. Anna Patoman kannte es: Johann Sebastian Bachs für die Ewigkeiten komponierte Goldberg-Variationen.

Die Wut verebte so schnell, wie sie

gekommen war. Dieses kleine Menschlein mit dem riesig wirkenden Kopf. Die sanften Töne des Klaviers ...

»Was hast du bloß getan, Taran?«

»Leben erschaffen«, sagte ihr Mann, der neben sie getreten war. Er legte seine Hand auf ihren Arm, aber Anna streifte sie sofort wieder ab. »Und zwar nicht irgendein Leben. Das Genmaterial geht auf einen Mann zurück, der viel für die Menschheit getan hat. Er ...«

»Es interessiert mich nicht. Ich will nur verstehen, wie du das überhaupt tun konntest. Ich weiß ja, dass es in den vergangenen Jahrtausenden viele gewissenlose Idioten gab, die sich zu einem Gott aufspielten.« Sie wandte sich mit tränenverschleiertem Blick ihrem Mann zu. »Aber von dir hätte ich das nicht erwartet. Nicht im Entferntesten. Und dann noch hier, in der Waringer-Akademie. Es gibt eindeutige Regeln und Gesetze, die so etwas innerhalb der LFT verhindern!«

Gespannt darauf, wie es weitergeht?

Diese Leseprobe findet ihre Fortsetzung im PERRY RHODAN-Roman 2808 mit dem Titel »Tiuphorenwacht«. Ab 15. Juni 2015 gibt es diesen Roman im Zeitschriftenhandel zu kaufen.

Zum Download steht der PERRY RHODAN-Roman dann auch bei diversen Download-Anbietern als E-Book und als Hörbuch zur Verfügung. Kontakt: Katrin.Lienhard@vpm.de